

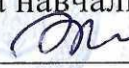
КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія економіко-математичних дисциплін і менеджменту



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної
та навчальної роботи

 Олексій ЖИЛЬЦОВ

« _____ » _____ 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

для студентів

спеціальності

014 Середня освіта

освітньо-професійної програми

Музичне мистецтво

освітньо-професійного ступеня

фаховий молодший бакалавр

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА Код ЄДРПОУ 45307935	
Програма № <u>3068/25</u>	
Начальник відділу моніторингу якості освіти	
	
(підпис)	(прізвище, ініціали)
« _____ » _____ 20 <u>25</u> р.	

Київ-2025

Розробник: Станжур Тетяна Геннадіївна, викладач циклової комісії економіко-математичних дисциплін і менеджменту Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Викладач: Станжур Тетяна Геннадіївна

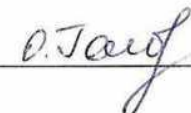
Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії економіко-математичних дисциплін і менеджменту

Протокол від « 05 » лютого 2025 року № 2

Голова циклової комісії  Вікторія КАЗАКОВА

Робочу програму перевірено

« » 2025 р.

Заступник директора
з навчально-методичної роботи  Оксана ГОЛОВЧАНСЬКА

Заступник директора
з навчальної роботи  Оксана КАЛАШНИК

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. (), « » 20__ р., протокол №

на 20__/20__ н.р. (), « » 20__ р., протокол №

на 20__/20__ н.р. (), « » 20__ р., протокол №

на 20__/20__ н.р. (), « » 20__ р., протокол №

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання, навчання, оцінювання	українська
Загальний обсяг кредитів/годин	3/90
Курс	2
Семестр	4
Кількість змістових модулів з розподілом:	3
Обсяг кредитів	3
Обсяг годин, в тому числі:	90
Аудиторні	42
Модульний контроль	6
Семестровий контроль	-
Самостійна робота	42
Форма семестрового контролю	залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології» є формування у студентів компетентностей щодо вміння застосовувати знання у практичних ситуаціях та використовувати інформаційні і комунікаційні технології при розв'язанні професійних задач.

Завдання:

- сформувати в студентів основи комп'ютерної грамотності, яка включає теоретичні знання, практичні вміння і навички, які потрібні для розв'язування професійних задач за допомогою комп'ютера;
- сформувати в студентів основи інформаційної культури, які передбачають знання фундаментальних основ інформаційно-комунікаційних технологій;
- ознайомлення з шляхами використання інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі;
- формування теоретичної бази знань у галузі інформатики та інформаційно-комунікаційних технологій;
- формування навичок роботи з програмами пакету Microsoft Office та сервісами мережі Інтернет.

Дисципліна «Інформаційно-комунікаційні технології», як обов'язкова компонента освітньої програми, забезпечує оволодіння студентами загальними та фаховими **компетентностями**:

Номер в освітній програмі	Зміст компетентності	Номер теми, що розкриває зміст компетентності
<i>Загальні компетентності</i>		
ЗК2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	Модуль 1: 1-7 Модуль 2: 1-7 Модуль 3: 1-7
ЗК6	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.	Модуль 1: 1-7 Модуль 2: 1-7 Модуль 3: 1-7
ЗК7	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	Модуль 1: 1-7 Модуль 2: 1-7 Модуль 3: 1-7
ЗК8	Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.	Модуль 1: 1-7 Модуль 2: 1-7 Модуль 3: 1-7

<i>Предметні компетентності</i>		
	Здатність демонструвати знання про призначення, функціональні можливості і правила використання прикладних програм загального призначення.	Модуль 1: 1-10 Модуль 2: 1-10
	Вміння використовувати можливості програми MS Word в професійній діяльності.	Модуль 1: 1-8
	Вміння використовувати можливості програми MS Excel в професійній діяльності.	Модуль 1: 9-10
	Вміння використовувати можливості програми MS PowerPoint в професійній діяльності.	Модуль 2: 6-10
	Вміння використовувати можливості програми MS Publisher в професійній діяльності.	Модуль 2: 1-5
	Вміння використовувати ресурси мережі Інтернет в освітньому процесі.	Модуль 3: 1, 3-8
	Вміння використовувати сервіси мережі Інтернет для вирішення професійних задач.	Модуль 3: 1-10

3. Результати навчання за дисципліною

В результаті вивчення навчальної дисципліни студент:

- формує в учнів здатність використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології для вирішення навчальних завдань (PH14);
- використовує інформаційно-комунікаційні технології, програмне забезпечення й сервіси мережі Інтернет в навчальній та професійній діяльності;
- знає призначення, функціональні можливості і правила використання прикладних програм загального призначення;
- раціонально використовує інформаційно-комунікаційні технології в освітньому процесі початкової школи та дитячого навчального закладу;
- використовує можливості програми MS Word в професійній діяльності;
- використовує можливості програми MS Excel в професійній діяльності;
- створює дидактичні та методичні матеріали засобами програми MS Word та MS Excel;
- використовує можливості програми MS PowerPoint в професійній діяльності;
- використовує можливості програми MS Publisher в професійній діяльності;
- знає онлайн сервіси для підтримки освітнього процесу.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
Змістовий модуль 1. Використання можливостей програм MS Word та MS Excel при створенні матеріалів освітнього процесу							
Тема 1. Інформаційні-комунікаційні технології. Опрацювання навчальної інформації засобами програми MS Word та MS Excel	2	2					
Тема 2. Редагування та форматування документів в середовищі MS Word	5						5
Тема 3. Використання стилів та шаблонів при створенні матеріалів освітнього процесу	2			2			
Тема 4.Робота з таблицями в середовищі MS Word	4						4
Тема 5.Використання таблиць при створенні матеріалів вчителя музичного мистецтва	2			2			
Тема 6. Створення дидактичних матеріалів засобами програми MS Word	2			2			
Тема 7. Створення дидактичних матеріалів за допомогою об'єктів SmartArt в середовищі MS Word	5						5
Тема 8. Створення навчальних матеріалів з використанням полів в середовищі MS Word	2			2			
Тема 9. Використання кросвордів на уроках музичного мистецтва, створених засобами MS Excel	2			2			
Тема 10. Використання можливостей програми MS Excel для створення дидактичних матеріалів	2			2			
Модульна контрольна робота 1	2						
Разом за змістовим модулем 1	30*	2		12			14

Змістовий модуль 2. Використання можливостей програм MS Publisher, MS PowerPoint, сервісу Canva при створенні матеріалів освітнього процесу							
Тема 1. Використання можливостей програми MS Publisher, MS PowerPoint, сервісу Canva при створенні матеріалів освітнього процесу	2	2					
Тема 2. Створення музичних нагород за допомогою програми MS Publisher або сервісу Canva	2			2			
Тема 3. Створення оголошення засобами програми MS Publisher або сервісу Canva	4						4
Тема 4. Використання буклету в роботі вчителя музичного мистецтва	2			2			
Тема 5. Створення програмок за допомогою програми MS Publisher та сервісу Canva	2			2			
Тема 6. Використання презентацій у роботі вчителя музичного мистецтва	2			2			
Тема 7. Створення інтерактивних дидактичних вправ за допомогою гіперпосилань	2			2			
Тема 8. Використання анімації для створення дидактичних анімаційних завдань у вчительських презентаціях	5						5
Тема 9. Використання відео- та звукових файлів у вчительській презентації	2			2			
Тема 10. Запис навчального відео з презентації	5						5
Модульна контрольна робота 2	2						
Разом за змістовим модулем 2	30*	2		12			14
Змістовий модуль 3. Використання сервісів мережі Інтернет у освітньому процесі							
Тема 1. Використання сервісів мережі Інтернет у освітньому процесі	2	2					
Тема 2. Планування та організація роботи вчителя музичного мистецтва засобами мережі Інтернет	2			2			
Тема 3. Використання інтерактивної онлайн дошки в освітньому процесі	5						5
Тема 4. Використання інтелект карт та інфографіки в освітньому процесі	2			2			
Тема 5. Створення опитувальника засобами сервісу Google Форма	2			2			

Тема 6. <i>Створення тесту засобами сервісу Google Форма</i>	4						4
Тема 7. Використання інтернет-сервісу мультимедійних дидактичних вправ Learning Apps в освітньому процесі	2			2			
Тема 8. Онлайн засоби підтримки занять музичного мистецтва	2			2			
Тема 9. Використання технологій змішаного навчання на уроках музичного мистецтва. Class Dojo	2			2			
Тема 10. <i>Організація навчального процесу за допомогою Google Клас</i>	5						5
Модульна контрольна робота 3	2						
Разом за змістовим модулем 3	30*	2		12			14
Разом	90*	6		36			42

* з урахуванням модульних контрольних робіт (6 год.)

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Використання можливостей програм MS Word та MS Excel при створенні матеріалів освітнього процесу

Тема 1. Інформаційні-комунікаційні технології. Опрацювання навчальної інформації засобами програми MS Word та MS Excel.

Поняття про технології, інформаційно-комунікаційні технології, інформаційні технології. Текстовий процесор MS Word. Табличний процесор MS Excel.

Ключові слова: технології, інформаційні технології, інформаційно-комунікаційні технології, текстовий процесор MS Word, табличний процесор MS Excel.

Література:[1, 2, 4, 5].

Тема 2. Використання стилів та шаблонів при створенні матеріалів освітнього процесу.

Стиль, види стилів Застосування стилів. Створення власного стилю. Автозміст документа. Шаблон. Використання шаблонів при створенні матеріалів освітнього процесу.

Ключові слова: форматування, стиль, стиль абзаців, стиль символів, зв'язані стилі, автозміст документа, шаблон.

Література:[1, 2, 4, 5].

Тема 3. Використання таблиць при створенні матеріалів вчителя музичного мистецтва.

Таблиця. Способи створення таблиць. Редагування та форматування таблиць. Нестандартні межі таблиці. Використання таблиць при створенні матеріалів вчителя музичного мистецтва.

Ключові слова: таблиця, рядок, стовпчик, клітинка, межа, редагування таблиці, форматування таблиці.

Література:[1, 2, 4, 5].

Тема 4. Створення дидактичних матеріалів засобами програми MS Word.

Дидактичний матеріал. Форматування сторінки текстового документа, використання малюнків, фігур, таблиць при створенні дидактичних матеріалів засобами програми MS Word.

Ключові слова: дидактичний матеріал, малюнок, фігура, таблиця, середовище MS Word.

Література:[1, 2, 4, 5].

Тема 5. Створення навчальних матеріалів з використанням полів в середовищі MS Word.

Поля, поля форми, прапорець, текстове поле, стандартне поле, поля злиття. Створення однотипних документів.

Ключові слова: поле, стандартні поля, поля злиття, майстер злиття

Література: [1, 2, 4, 5].

Тема 6. Використання кросвордів на уроках музичного мистецтва, створених засобами MS Excel.

Використання можливостей табличного процесора для створення дидактичних матеріалів. Створення кросвордів.

Ключові слова: дидактичний матеріал, табличний процесор, кросворд.

Література:[1, 2, 4, 5].

Тема 7. Використання можливостей програми MS Excel для створення дидактичних матеріалів.

Використання можливостей табличного процесора для створення дидактичних матеріалів. Створення шкали часу.

Ключові слова: дидактичний матеріал, табличний процесор, шкала часу.

Література:[1, 2, 4, 5].

Змістовий модуль 2. Використання можливостей програм MS Publisher, MS PowerPoint, сервісу Canva при створенні матеріалів освітнього процесу

Тема 1. Використання можливостей програми MS Publisher, MS PowerPoint, сервісу Canva при створенні матеріалів освітнього процесу.

Створення публікацій. Використання публікацій в освітньому процесі. Використання презентацій MS PowerPoint в освітньому процесі. Створення вчительських презентацій. Створення інтерактивних дидактичних вправ та анімаційних завдань засобами MS PowerPoint. Додавання відео та звукових файлів до презентації MS PowerPoint. Запис відео з презентації.

Ключові слова: публікація, оголошення, нагород, буклет, програмка, вчительська презентація, гіперпосилання, прихований слайд, анімація, відео, звук.

Література:[2, 17].

Тема 2. Створення музичних нагород за допомогою програми MS Publisher або сервісу Canva.

Публікація. Нагорода: подяка, грамота, диплом. Реквізити нагороди. Вимоги до музичних нагород. Створення музичних нагород за допомогою програми MS Publisher або сервісу Canva.

Ключові слова: публікація, подяка, грамота, диплом, реквізити нагороди, MS Publisher, Canva.

Література:[2, 17].

Тема 3. Використання буклету в роботі вчителя музичного мистецтва.

Буклет, види буклету. Вимоги до створення буклету. Шляхи використання буклету в освітньому процесі. Створення буклету за допомогою програми MS Publisher або сервісу Canva.

Ключові слова: публікація, буклет, сторінка буклету, MS Publisher, Canva.

Література:[2, 17].

Тема 4. Створення програмок за допомогою програми MS Publisher та сервісу Canva.

Публікація. Програмка, вимоги до створення програмок.

Ключові слова: публікація, програмка MS Publisher, Canva.

Література:[2, 17].

Тема 5. Використання презентацій у роботі вчителя музичного мистецтва.

Вчительська презентація. Вимоги до створення презентації. Створення вчительської презентації засобами програми MS PowerPoint.

Ключові слова: презентація, вчительська презентації, структура презентації, слайд, дизайн, тема, тло, MS PowerPoint.

Література:[2].

Тема 6. Створення інтерактивних дидактичних вправ за допомогою гіперпосилань.

Інтерактивні дидактичні вправи. Використання гіперпосилань в презентаціях MS PowerPoint. Створення інтерактивних дидактичних вправ за допомогою гіперпосилань.

Ключові слова: інтерактивна дидактична вправа, гіперпосилання, прихований слайд.

Література:[2].

Тема 7. Використання відео- та звукових файлів у вчительській презентації.

Створення вчительської презентації. Використання відео- та звукових файлів у вчительських презентаціях.

Ключові слова: мультимедія, презентація, слайд, відео файл, звуковий файл.

Література:[2].

Змістовий модуль 3. Використання сервісів мережі Інтернет у освітньому процесі

Тема 1. Використання сервісів мережі Інтернет у освітньому процесі.

Використання інтелект карт в освітньому процесі. Створення опитувальника засобами сервісу Google Форма. Створення тесту засобами сервісу Google Форма. Використання інтернет-сервісу мультимедійних дидактичних вправ LearningApps в освітньому процесі. Онлайн засоби підтримки занять музичного мистецтва. Використання технологій дистанційного навчання на уроках музичного мистецтва. ClassDojo. Організація навчального процесу за допомогою Google Клас.

Ключові слова: додатки Google, Google Форма, LearningApps, дистанційне навчання, ClassDojo, Google Клас.

Література:[11-21].

Тема 2. Планування та організація роботи вчителя музичного мистецтва засобами мережі Інтернет.

Засоби планування та організація роботи вчителя музичного мистецтва засобами мережі Інтернет. Створення та налаштування відео конференцій засобами GoogleMeet. Використання Google Календаря. Робота з поштою. Використання блогу в роботі вчителя.

Ключові слова: відео конференція, GoogleMeet, Google Календар, блог.

Література:[2, 14]

Тема 3. Використання інтелект карт та інфографіки в освітньому процесі.

Інтелект карти. Особливості інтелект карт. Сервіси для створення інтелект карт. Інформаційна графіка. Використання інформаційної графіки в освітньому процесі. Сервіси для створення інтелект карт та інфографікиBubbl.us, Canva, Piktochart.

Ключові слова: інтелект(ментальна) карта, радіальний запис інформації, Bubbl.us, Canva, Piktochart

Література:[11, 18, 20].

Тема 4. Створення опитувальника засобами сервісу Google Форма.

Сервіс Google Форма. Опитувальник, тест. Створення опитувальника засобами сервісів Google Форма. Створення тесту засобами сервісу Google Форма.

Ключові слова:анкета, сервіс Google Форма, питання, види питань, з варіантами відповіді, прапорці, спадний список, лінійна шкала, таблиця з варіантами відповіді, таблиця прапорців, абзац, з короткими відповідями.

Література:[2].

Тема 5. Використання інтернет-сервісу мультимедійних дидактичних вправ Learning Apps в освітньому процесі.

Інтернет-сервіс мультимедійних дидактичних вправ Learning Apps. Створення дидактичних вправ.

Ключові слова: дидактичні вправи, навчальна платформа Learning Apps.

Література:[17].

Тема 6.Онлайн засоби підтримки занять музичного мистецтва.

Онлайн засоби підтримки занять музичного мистецтва. Chrome Music Lab. Платформа Wordwall.

Ключові слова:.Chrome Music Lab, Wordwall

Література:[19, 21].

Тема 7. Використання технологій змішаного навчання на уроках музичного мистецтва. Class Dojo.

Змішане навчання. Дистанційне навчання. Використання технологій дистанційного навчання на уроках музичного мистецтва. Class Dojo.

Ключові слова: змішане навчання, дистанційне навчання, Class Dojo.

Література:[12, 15].

6.Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Оцінювання практичних завдань здійснюється за 100-бальною шкалою.

Критерії оцінювання виконання практичних завдань

Кількість балів	Значення оцінки (характеристика відповіді)
10	Відмінний рівень виконання завдань/відповідь повна, вичерпна й достатньо обґрунтована з, можливими, незначними недоліками
9	Достатньо високий рівень виконання завдань/відповідь без суттєвих (грубих) помилок, але не містить повних обґрунтувань
8	В цілому достатній рівень виконання завдань/відповідь містить незначну кількість несуттєвих помилок
7	Посередній рівень виконання завдань/відповідь містить значну кількість недоліків та/або незначну кількість помилок
5-6	Мінімально допустимий рівень виконання завдань, містить недоліки та помилки/відповідь неповна, що характеризується недостатньою обґрунтованістю, фрагментарністю, наявністю недоліків та помилок
3-4	Незадовільний рівень виконання завдань/відповіді, що виявляється у формальному запам'ятанні деяких понять і фактів, без належного їх розуміння, нездатності застосувати такі знання при вирішенні завдань
1-2	Незадовільний рівень виконання завдань/відповіді, що виявляється у неспроможності відтворити означення базових понять, положень, невмінні їх застосувати або виконання завдання/відповідь розпочата чи взагалі відсутня

Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною шкалою.

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	1	1	1	1	1	1
Відвідування практичних занять	1	6	6	6	6	6	6
Робота на практичному занятті	10	6	60	6	60	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	3	15	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-	-	-
Разом		17	107	17	107	17	107
Максимальна кількість балів:		321					
Розрахунок коефіцієнта:		3,21					

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Кількість балів
1	Редагування та форматування документів в середовищі MS Word	5	5
2	Робота з таблицями в середовищі MS Word	4	5
3	Створення дидактичних матеріалів за допомогою об'єктів Smart Art в середовищі MS Word	5	5
4	Створення оголошення засобами програми MS Publisher або сервісу Canva	4	5
5	Використання анімації для створення дидактичних анімаційних завдань у вчительських презентаціях	5	5
6	Запис навчального відео з презентації	5	5
7	Використання інтерактивної онлайн дошки в освітньому процесі	5	5
8	Створення тесту засобами сервісу Google Форма	4	5
9	Організація навчального процесу за допомогою Google Клас	5	5
	Разом	42	45

Критерії оцінювання виконання самостійних робіт

Кількість балів	Значення оцінки (характеристика відповіді)
5	Відмінний рівень виконання з можливими незначними недоліками
4	В цілому добрий рівень виконання, містить незначну кількість несуттєвих помилок
3	Посередній рівень знань, виконання містить значну кількість недоліків
1-2	Мінімально допустимий рівень виконання

6.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Модульний контроль проводиться у вигляді тестування з використанням тестових програм або сервісної служби Google, або системи Moodle. Контрольна робота включає питання на вибір однієї правильної відповіді, множинний вибір, впорядкування, встановлення відповідності, з відкритою відповіддю.

6.4 Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Під час вивчення дисципліни застосовується така форма семестрового контролю як залік. Виставляється за результатами виконання студентами програми курсу за 100-бальною шкалою .

6.5. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

7. Навчально-методична карта дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології»

Разом: 90 год., лекції – 6 год., практичні роботи – 36 год., самостійна робота – 42 год.,
модульний контроль – 6 год.

Модулі	Назва модуля	Кількість балів за модуль	Теми лекцій	Теми практичних робіт	Самостійна робота	Види поточного контролю
Змістовий модуль I	Використання можливостей програм MS Word та MS Excel при створенні матеріалів освітнього процесу	107 балів	Інформаційно-комунікаційні технології. Опрацювання навчальної інформації засобами програми MS Word та MS Excel		15 балів	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)
				Використання стилів та шаблонів при створенні матеріалів освітнього процесу		
				Використання таблиць при створенні матеріалів вчителя музичного мистецтва		
				Створення дидактичних матеріалів засобами програми MS Word		
				Створення навчальних матеріалів з використанням полів в середовищі MS Word		
				Використання кросвордів на уроках музичного мистецтва, створених засобами MS Excel		
				Використання можливостей програми MS Excel для створення дидактичних матеріалів		
Змістовий модуль II	Використання можливостей програм MS Publisher, MS PowerPoint, сервісу Canva при створенні матеріалів освітнього процесу	107 бали	Використання можливостей програми MS Publisher, MS PowerPoint, сервісу Canva при створенні матеріалів освітнього процесу		15 балів	Модульна контрольна робота 2 (25 балів)
				Створення музичних нагород за допомогою програми MS Publisher або сервісу Canva		
				Використання буклету в роботі вчителя музичного мистецтва		
				Створення програмок за допомогою програми MS Publisher та сервісу Canva		
				Використання презентацій у роботі вчителя музичного мистецтва		
				Створення інтерактивних дидактичних вправ за допомогою гіперпосилань		
				Використання відео- та звукових файлів у вчительській презентації		

Змістовий модуль III	Використання сервісів мережі Інтернет у освітньому процесі	107 балів	Використання сервісів мережі Інтернет у освітньому процесі		15 балів	Модульна контрольна робота 3 (25 балів)
				Планування та організація роботи вчителя музичного мистецтва засобами мережі Інтернет		
				Використання інтелект карт та інфографіки в освітньому процесі		
				Створення опитувальника засобами сервісу Google Форма		
				Використання інтернет-сервісу мультимедійних дидактичних вправ LearningApps в освітньому процесі		
				Онлайн засоби підтримки занять музичного мистецтва		
				Використання технологій змішаного навчання на уроках музичного мистецтва. ClassDojo		

8. Рекомендовані джерела

Основна (базова)

1. Басюк Т.М. Основи інформаційних технологій :навч. посіб. Львів: «Новий Світ-2000», 2021. 390 с.
2. Буйницька О.П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання. Київ : Центр учбової літератури, 2021. 239 с.
3. Державний стандарт початкової освіти. Затверджено постановою Кабінету Міністрів України від 21.02.2018р. № 87.
4. Інформатика. Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології: Підручник. 7-ме вид. Київ: Каравела, 2019. 496 с.
5. Форкун Ю.В., Длугунович Н.А. Інформатика : навч. посіб. Львів: «Новий Світ-2000», 2022. 464 с.
6. Типова освітня програма початкової освіти «Мистецтво» 1-4 (ред. О.Я. Савченко). Наказ МОН України від 21.03.2018 № 268 «Про затвердження типових освітніх та навчальних програм для 1-2х класів закладів загальної середньої освіти».

Додаткова

7. Вовкодав О.В., Ліп'яніна Х.В. Сучасні інформаційні технології : навч. посіб. Тернопіль, 2017. 500 с.
8. Калініченко О. В., Аристова Л. С. Мистецтво: підруч. інтегрованого курсу для 1-4 кл. закладів загальної середньої освіти. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2018. 128 с.
9. Калініченко О. В., Аристова Л. С. Мистецтво: підруч. інтегрованого курсу для 1-4 класу закладів загальної середньої освіти. К. : Видавничий дім «Освіта», 2021. 144 с.
10. Теорія та практика змішаного навчання : монографія. В.М. Кухаренко, С.М. Березенська, К.Л. Бугайчук, Н.Ю. Олійник, Т.О. Олійник, О.В. Рибалко, Н.Г. Сиротенко, А.Л. Столяревська; за ред. В.М. Кухаренка Харків: «Міськдрук», НТУ «ХПІ», 2016. 284 с.

Електронні ресурси

11. Інфографіка в школі - засіб навчання та самоосвіти. Джерело: <https://oplatforma.com.ua/article/1303-qqq-17-m5-22-05-2020-suchasniy-zasb-samoosviti-ta-navchannya-nfografka>
12. Як працювати в Google-клас: покрокова інструкція URL : <https://nus.org.ua/articles/yak-pratsyuvaty-v-google-klas-pokroкова-instruktsiya/>
13. <https://bubbl.us/en>
14. <https://www.classdojo.com/uk-ua/>
15. <https://learningapps.org/>
16. <https://www.canva.com/>
17. <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/>
18. <https://piktochart.com/>
19. <https://wordwall.net/uk>